



La lettre d'information des Réseaux d'Éducation Prioritaire dans les Hauts-de-Seine



HORS-SÉRIE # SPÉCIAL RENTRÉE 2016

SOMMAIRE

		LE VIVRE ENSEMBLE
1	COLOMBES	UNE JOURNÉE DE « SENSIBILISATION AUX HANDICAPS »
2	BAGNEUX	LE JOURNAL DU COLLÈGE
2	GENNEVILLIERS	PROJET VIDÉO CONTRE LE HARCÈLEMENT
		LA COÉDUCATION
3	CHÂTENAY-MALABRY	LA COMMISSION DE COÉDUCATION
		LA SCIENCES & LES MATHÉMATIQUES
4	NANTERRE	UNE ACTION INTERDEGRÉS : L'ATELIER S.V.T.
4	COLOMBES	LA SEMAINE DES SCIENCES
5	VILLENEUVE-LA-GARENNE	L'ARBRE POTAGER
6	COLOMBES	UN PROJET MATHÉMATIQUES
6	GENNEVILLIERS	LE FORUM DES SCIENCES
7	NANTERRE	BOUGE TA SCIENCE
	LA MAÎTRISE DE L	A LANGUE
8	NANTERRE	LA SEMAINE DE LA LECTURE
9	BAGNEUX	UNE GRANDE HISTOIRE À RACONTER
9	CLAMART	UN AN AVEC UN AUTEUR
		LES LANGUES
10	ASNIÈRES-SUR-SEINE	VERS LA BI-LANGUE DE CONTINUITÉ « ALLEMAND»
10	VILLENEUVE-LA-GARENNE	LA CLASSE WESTERN
		LES ACTIONS INTER DEGRÉS
11	NANTERRE	ATELIER ROBOTIQUE & WEB RADIO
12	BAGNEUX	DIFFÉRENTES ACTIONS EN INTERDEGRÉS
12	GENNEVILLIERS	LA CHORALE DU REP+
LES DISPOSITIFS SPÉCIFIQUES À L'ÉDUCATION PRIORITAIRE		
13	CLICHY	«PLUS DE MAÎTRES QUE DE CLASSES»
		L'INSTANCE DE PILOTAGE DANS LES REP
13	NANTERRE	LE COMITÉ DE PILOTAGE
CEP/REP+92 LA LETTRE D'INFORMATION DES RÉSEAUX D'ÉDUCATION PRIORITAIRE DES HAUTS-DE-SEINE D.S.D.E.N.92 167-177 AVENUE JOLIOT-CURIE 92013 NANTERRRE CEDEX Directeur de la publication : Philippe WUILLAMIER Responsable de projet : Thierry AUMAGE Rédacteur en chef : Sabrina SMACHI Cellule Communication : Gilles LAVIE Web / Édition : Claude TAO Maquette / Graphisme : Jennifer BLAISE Ont participé à ce numéro : Remerciements aux pilotes et coordonnateurs des REP.		
Retrouvez la LETTRE D'INFORMATION REP/REP+92 sur www.ac-versailles.fr/dsden92/ >Pilotage pédagogique > Éducation Prioritaire		

UNE JOURNÉE DE SENSIBILISATION AUX HANDICAPS

avril

Dotée d'une ULIS, d'une UPE2A et incluant de nombreux enfants en classes ordinaires, l'école Victor Hugo organise, depuis plusieurs années, « une journée de sensibilisation aux handicaps ».

Au-delà d'accueillir les enfants à besoins particuliers, l'école se doit d'impliquer aussi tous ses membres vers une réelle inclusion. Cet événement annuel s'inscrit dans cette dynamique : situer l'école comme un lieu d'écoute et de respect pour la réussite de tous les élèves.

Lors de cette journée, l'ensemble de la communauté éducative et ses partenaires proposent, encadrent et animent des ateliers de « sensibilisation »:

- Ateliers : langue des signes, c'est quoi l'autisme ? parcours d'aveugle à sensations, vois-je bien toutes les couleurs ?, basket en fauteuil, football pour aveugles, foot-béquilles ...
- Stand de réflexion autour des handicaps : comment vivre avec, comment se déplacer quand on est handicapé (moteur et aveugle).



(photo ci-dessus) Les élèves en situation-En arrière-plan : le stand d'information et d'approfondissement.

L'objectif de ces ateliers est de placer les jeunes dans des situations de « handicaps » pour favoriser leur compréhension des différences et ainsi permettre la construction d'une attitude citoyenne d'engagement et d'entraide.

LES PARTENAIRES

- La ville de COLOMBES : les équipes du Centre de loisirs et les référents loisirs-handicap de la ville de Colombes ;
- Le SESSAD du Val d'Or (Service d'éducation spéciale et de soins à domicile);
- · L'Association des Paralysés de France;
- ASSEDEA (Association d'étude et aide aux personnes concernées par les malformations de membre(s);
- ODAAS (Objectif Diversification Autour d'Actions de Sensibilisation);
- Une formatrice LSF (Langue des signes Française);
- Une formatrice de guide de chien d'aveugle ;
- Les infirmières scolaires et des enseignants spécialisés ...

Cette journée fut l'occasion d'inaugurer le « mur des différences », fruit d'un travail collaboratif entre les élèves, les enseignants et une animatrice spécialisée, Magali. Cette fresque orne désormais le centre de la cour de récréation comme un témoin pérenne, rappelant à chacun la place de l'autre vers une école inclusive1.



hoto ci-dessus) La fresque est dévoilée en présence de : madame VIGNON, maire-adjointe à la ville de COLOMBES, charaée du handicap, monsieur Thierry AUMAGE, Inspecteur d'Académie, Directeur académique adjoint, et Kamel ESSAIED. directeur de l'école.



(photo ci-dessus) Les elèves de l'école réunis pour symboliser l'envie de «Bien vivre ensemble».

 1 Le service public veille à l'inclusion scolaire de tous les enfants, sans aucune distinction (article 1 du code de l'éducation- loi du 8 juillet 2013).



LE JOURNAL DU COLLÈGE



BAGNEUX

«L'élégance à la mode, En voie de disparition», voici quelques-uns des titres de Une du journal du collège Joliot-Curie, le « Jol'Actu ».

Il est édité par le Club-Presse du collège qui existe depuis plusieurs années. Il est animé par la professeure documentaliste et un assistant pédagogique du réseau et est ouvert à tous les élèves du collège sur la base du volontariat.

S'investir dans le Club-presse offre la possibilité de développer des compétences autour de centres d'intérêts motivants pour les élèves.

Il permet de découvrir l'écriture journalistique par la rédaction d'articles d'actualité ou d'articles de fond, de faire des choix éditoriaux, d'explorer le monde de la presse et ses codes avec des visites d'organes de presse ou de médias (sortie à RTL, rencontre avec un rédacteur en chef de magazine), d'apprendre à travailler en équipe, de respecter des délais de publication.







Les élèves ont eu l'occasion de participer au concours Médiaticks. découvrant ainsi les valeurs d'exigence, de prise de risque, d'investissement.

Les reportages, cette année ont été particulièrement enrichissants. En effet, les élèves ont eu l'occasion d'interviewer Mme Vallaud-Belkacem, ministre de l'Éducation nationale, lors de sa visite du réseau pour la Journée de lutte contre le harcèlement en novembre dernier. Par ailleurs, ils ont couvert des actions du réseau, telles que « les mamans content », ainsi que la visite du REP, le 23 mai 2016, par le Directeur académique adjoint.

UN PROJET VIDÉO CONTRE LE HARCÈLEMENT



GENNEVILLIERS

Une professeure d'histoire-géographie et la médiatrice du collège Édouard Vaillant font partie, avec un CPE et un autre enseignant, du pôle ressource harcèlement du collège. Ils ont bénéficié de la formation à la méthode PIKAS du CAAEE. L'objectif de ce projet est de sensibiliser les élèves du collège au problème du harcèlement en lien avec le programme d'histoire.

La professeure d'histoire-géographie a demandé à ses élèves s'ils souhaitaient travailler autrement sur ce sujet en travaillant à l'élaboration d'un clip vidéo dont le but serait de prévenir le harcèlement en milieu scolaire. Face à l'enthousiasme de nombreux élèves, elle a proposé à tous d'élaborer un scénario sur des situations de harcèlement et de réaliser eux-mêmes le film.

Deux autres enseignants, ainsi que la médiatrice ont collaboré au projet. Une réalisatrice a accepté d'aider pour tourner le clip vidéo. Les élèves ont ainsi appris les différents métiers du cinéma et ont tous joué un rôle lors du tournage. Le clip terminé sera disponible sur le site du collège et présenté aux élèves de 6e et 5e.





LA COMMISSION COÉDUCATION



CHÂTENAY-MALABRY REP DE VINCI / MASARYK

Le 24 mai dernier, les REP de Châtenay-Malabry ont accueilli M. AUMAGE, accompagné de Mme FOURNIER-GASSIE, IA-IPR correspondante académique pour l'éducation prioritaire, et de Mme SMACHI.

La particularité des deux réseaux de la ville est leur implantation géographique dans un même quartier, la cité-jardin, plus connue sous le nom de Butte Rouge.

C'est donc tout naturellement que les trois pilotes, Mme LEGRAIN, principale du collège Léonard de Vinci, Mme FERRER, principale du collège Thomas Masaryk, et M. GAZAY, IEN de la circonscription, ont choisi d'élaborer en commun un unique projet de réseau.

En présence de Mme RIBOLA, IA-IPR correspondante du REP, et de Mme TESSON, coordonnatrice du REP, M. AUMAGE a été invité à participer à une réunion de la commission Coéducation, groupe de travail qui s'est réuni mensuellement depuis le mois de janvier.





Cette commission, issue des conseils école-collège et des CESC, et encouragée par le comité de pilotage des réseaux, est animée par la coordonnatrice du REP et composée de nombreux représentants des acteurs locaux : représentants des parents d'élèves, directeurs d'école, assistants d'éducation, médiateur culturel, enseignants, coordonnateur de la Réussite Éducative, chargée de mission Parentalité et Famille au sein de l'association en charge de la politique de la ville, responsable et animateur de l'Espace famille.



Cette année, la commission a travaillé en vue de l'élaboration d'une mallette des parents pour l'entrée en maternelle, en CP et en 6e. Il ne s'agit pas seulement de créer un événement fort à la rentrée mais bien de renforcer les liens école-familles tout au long de l'année.

Les membres de la commission ont aussi réalisé un sondage destiné à recueillir l'opinion des parents sur la relation école-famille et, après une analyse école par école, ils ont pu dégager des axes prioritaires d'action.

La coordonnatrice du REP a présenté les résultats chiffrés du sondage en termes de participation et de thèmes récurrents évoqués par les parents, puis les supports vidéos des mallettes des parents d'entrants en 6e et en CP, avant que les membres ne se répartissent en trois groupes de travail (Petite section, CP, 6e).

Le travail de la commission n'est certes pas terminé et il se poursuivra donc durant l'année scolaire 2016-2017. La commission proposera aux équipes des écoles et collèges les mallettes ainsi constituées afin qu'elles se les approprient et les adaptent en fonction des actions qui existent déjà. L'objectif est d'offrir aux familles les mêmes dispositifs d'accueil et d'accompagnement quel que soit l'établissement fréquenté, d'assurer une continuité dans la relation école-famille et ainsi de s'engager dans une réelle coéducation.



UNE ACTION INTERDEGRÉS L'ATELIER S.V.T.



NANTERREREP+ ÉVARISTE GALOIS

Dans le cadre des liaisons interdegrés écoles élémentaires / collège, les enseignants du REP+ GALOIS ont décidé de travailler en Sciences et Vie de la Terre. Après concertation le choix s'est porté sur les vaisseaux sanguins, au programme des élèves de cycle 3.

Les enseignants ont décidé de créer une séquence de trois séances, dont deux réalisées à l'école et une séance (1/2 journée en ½ groupe au collège).

Le rythme et le contenu de la séance ont été adaptés en fonction des classes et des groupes.

Afin que la séance au collège puisse s'inscrire dans une démarche pédagogique, les enseignants ont décidé de partir des représentations initiales des élèves sur la circulation sanguine. C'est pourquoi, il a été proposé de faire remplir aux élèves préalablement la fiche n°1: représentations initiales sur la circulation sanguine. Cette activité a permis d'amener la notion de « vaisseau sanguin » et de donner du sens aux observations microscopiques.

Parailleurs, afin de ne pas perdre trop de temps sur la partie « manipulation du microscope », une séance autour de l'acquisition de quelques points de vocabulaire a été planifiée (fiche n°2 : découverte « théorique » du microscope).

Cette activité a permis aux élèves de passer plus de temps sur l'observation et moins sur la découverte de l'objet « microscope » lors de la séance au collège. Les activités ont donc été réalisées en classe avant la séance au collège.

TÉMOIGNAGES

LES ÉLÈVES DE C.M.2. DE PABLO PICASSO:

Hubert: « Le cours de S.V.T. s'est bien passé. Il y avait des tables différentes de celles du primaire. La salle était différente aussi. Nous avons travaillé sur la circulation du sang ».

Kaoutar: « En S.V.T., nous avons utilisé des microscopes pour regarder des vaisseaux. Il y en avait deux. Le premier était rond et épais, le deuxième était irrégulier et fin. Donc, le premier était une artère et le second une veine. L'espace à l'intérieur des vaisseaux est appelé « lumière ».

Océane: « Le 30 mars, nous sommes allés au collège Évariste Galois. Nous avons fait des sciences de la vie et nous avons visité le CDI. Moi, j'ai préféré les sciences. Avec un microscope, j'ai vu deux types de vaisseaux: les artères et les veines. J'ai complété la légende d'un schéma à l'aide d'un tableau de vocabulaire et nous avons vu un vrai cœur d'agneau ».

LA SEMAINE DES SCIENCES



COLOMBES

REP+ MOULIN JOLY

Le 14 avril dernier, Monsieur AUMAGE a été invité à venir célébrer la « Semaine des sciences » auprès des élèves et enseignants du collège MOULIN-JOLY .

Cette action a été l'un des temps forts du réseau d'éducation prioritaire MOULIN-JOLY car il a mobilisé une grande partie de la communauté éducative : parents, enseignants et élèves, de la maternelle à la classe de 5°. Pendant une semaine, des rencontres inter-cycles ou de mêmes niveaux ont été organisées au sein des écoles afin de permettre aux élèves de découvrir des ateliers dans lesquels ils étaient tantôt animateurs, tantôt explorateurs. Inscrite dans le projet de réseau, cette action s'est également ouverte au collège, pour la première année, en vue de favoriser la coopération des enseignants des 1° et 2° degrés.





Tous les élèves de CM2 du réseau ont donc été accueillis par l'ensemble des enseignants de sciences et pris en charge par des élèves de 6ème et de 5ème afin de découvrir des ateliers en sciences de la vie et de la terre, en sciences physiques et en technologie. Outre la découverte de nouvelles disciplines, les élèves ont pu expérimenter et manipuler des outils et du matériel scientifiques nouveaux comme le microscope.

À l'issue de cette présentation, Monsieur AUMAGE a rencontré Madame AVIGNON, IEN, Monsieur NASSI, Principal et des représentants de l'équipe pédagogique (directeurs et enseignants).

Au cours de ces échanges, ont été abordées les questions relatives à la cohérence de la continuité des apprentissages entre les 1^{er} et 2^d degrés. Des perspectives de travail entre professeurs des écoles et du collège, notamment la mutualisation des espaces et le prêt de matériel, permettront d'enrichir davantage le parcours scientifique des élèves, de la maternelle à la fin de la scolarité obligatoire.

Une culture scientifique commune au sein du réseau MOULIN-JOLY, c'est la garantie d'une école plus juste permettant de donner à chaque élève la possibilité de s'orienter vers toutes les filières, particulièrement la filière scientifique, encore très souvent inaccessible en éducation prioritaire.

L'ARBRE POTAGER

(1ER PRIX AU CONCOURS DES URBICULTEURS) PRÉSENTÉ À L'ESPACE 89 **DANS LE CADRE DE TRAVERSES92**



VILLENEUVE-LA-GARENNE

Mme Ségolène Royal, Ministre de l'environnement, de l'énergie et de la mer, a remis le 1er prix du concours des urbiculteurs à la classe de 6° du collège Édouard MANET le mercredi 18 mai.

En début d'année, madame COUDREUSE (professeure de Sciences et Vie de la Terre) et monsieur RAPP (Professeur de Technologie) ont choisi de relever le défi proposé par la Cité des Sciences.

LA DÉMARCHE SUIVIE :

recueillir, organiser les propositions des élèves et les accompagner dans la réalisation.

LE PROJET INITIAL DE LA CLASSE :

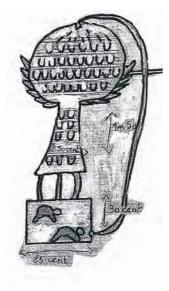
créer un potager de classe original, productif et qui respecte l'environnement.

Les premières propositions ont été surprenantes : l'étagère potagère, le cartable potager, le recyclage de bouteilles, l'arbre potager...

LA PREMIÈRE PROBLÉMATIQUE: « comment faire pousser une diversité de fruits et léaumes dans un petit espace comme la classe ?» a trouvé sa réponse dans le choix commun d'un potager vertical sous la forme d'un arbre avec ses attributs (feuilles, plantes, réceptacles, ...)

LA SECONDE PROBLÉMATIQUE : « comment rendre le potager autonome lorsque nous partons en vacances ?», a nécessité un ensemble d'expériences pour vérifier des hypothèses. Les plantes ont besoin d'eau et de lumière. Ont-elles besoin de terre? Les étiquettes des sacs de terreau ont ouvert une première piste, confirmée par un autre document sur l'eau de Paris : elles ont essentiellement besoin de minéraux.

Les lampes artificielles ont été écartées pour des raisons de coûts et d'écologie. Une pompe pour assurer la circulation de l'eau semblait suffisante. Au pied de l'arbre, un bac à tortues pour l'aspect esthétique et affectif.



Une sortie aux jardins de la cité de la mode et du design a tout changé!

C'est la découverte de l'aquaponie. Les plantes se servent des minéraux qui sont dans les excréments des poissons pour se nourrir. Il ne restait plus qu'à remplacer les tortues par le poisson rouge de la salle de S.V.T..

Une ultime sortie au jardin des plantes a permis la sélection des végétaux cultivés sur l'arbre de la classe. Le potager, théoriquement fonctionnait.





Parallèlement, la réalisation de « l'arbre potager » se poursuivait, élément nécessitant des outils adaptés et des apprentissages.

Les feuilles et les supports ont été travaillées sur l'ordinateur avec les logiciels C.A.O. et F.A.O. et découpées à la micro fraiseuse.

L'ensemble étant destiné à être présenté dans différents lieux, les poissons ont été remplacés par des « faux » conçus de la même manière.

Les travaux de peinture ont été effectués par les élèves, mais la structure a été montée avec l'aide des élèves de 4e et ceux de 3e ont travaillés sur la programmation du système d'arrosage.

Restaient à régler les assemblages, à vérifier l'étanchéité et à promouvoir « l'Arbre potager »



UN PROJET MATHÉMATIQUE INSCRIT DANS LE PARCOURS SCIENTIFIQUE DE L'ÉLÈVE

10

COLOMBES

Le groupe scolaire BUFFON organise des rencontres de jeux de société en mathématiques associant les élèves de G.S. et de C.P. Une action forte inscrite dans le projet de réseau DURAS.

Au regard des difficultés identifiées en mathématiques, les équipes enseignantes élémentaire et maternelle échangent, mutualisent et partagent leurs expériences professionnelles pour faire progresser les élèves dans le domaine numérique notamment.

Apprendre par le jeu et la manipulation a permis aux élèves de construire un sens réel du nombre. Ils ont appris à dénombrer, à travailler la relation ordinale et cardinale d'un nombre, à reconnaître les valeurs numériques des constellations, à déplacer un pion sur un chemin, à comparer plusieurs ensembles au niveau cardinal...

L'objectif de ces actions est de construire un parcours scientifique garantissant l'égalité des chances pour atteindre les filières scientifiques trop souvent inaccessibles encore, aux élèves de l'éducation prioritaire. Et cela commence dès la maternelle.

Monsieur AUMAGE a donc été invité, le 10 mai dernier pour assister à l'une de ces rencontres. Au-delà des compétences mathématiques, ces rencontres ont également permis de consolider des compétences citoyennes (respect des règles du jeu, s'engager dans une action, coopérer, respecter le matériel ...) et langagières (nommer les objets, expliquer sa démarche, la règle du jeu ...).



Cette visite s'est achevée par un échange avec Madame AVIGNON, IEN, Monsieur JEGU, Principal du collège DURAS, et des représentants de l'équipe pédagogique.

Le travail de mutualisation de pratiques enseignantes a été valorisé pour encourager les enseignants à s'inscrire dans une vraie dynamique de réflexion partagée. Ceci, dans le but de garantir la continuité pédagogique de la maternelle au collège et de fluidifier le parcours scientifique de tous les élèves.

LE FORUM DES SCIENCES

Les 3 écoles maternelles du secteur des Grésillons organisent pour la 3^e année consécutive un forum des sciences.

Cette édition a pour thématique : « Comment ça marche l'air ? ».

L'objectif est de faire prendre conscience aux élèves de la présence de l'air à travers des expériences liées au déplacement et à la force de l'air.

Pour cela, le forum est organisé en 4 modules :

Dans chaque module, les élèves vont découvrir des expériences.

Ils reviennent 3 fois sur le forum en 10 jours afin d'assimiler et de comprendre les expériences qui leurs sont proposées. Un retour en classe est systématiquement mis en place.

En tout, une dizaine de classes (M.S./G.S.) des 3 écoles maternelles du secteur participent au forum. Une adaptation est mise en place pour les classes de petites sections qui souhaitent participer.

Afin d'assurer le bon déroulement du forum, les parents d'élèves sont sollicités et s'impliquent fortement dans l'encadrement des enfants.



GENNEVILLIERS

REP ÉDOUARD VAILLANT ÉCOLES MATERNELLES DES GRÉSILLONS





LE FORUM "BOUGE TA SCIENCE!"



000

NANTERRE REP VICTOR HUGO

À l'initiative des équipes du collège et des écoles, le forum scientifique « Bouge ta science! » s'est tenu fin mai dans les locaux du pôle sciences du collège Victor Hugo.

AU PROGRAMME:

une présentation d'objets du quotidien en carton recyclé, une exposition interactive et douze ateliers présentés par des collégiens et des élèves d'élémentaire aux élèves du premier degré.





AU MENU, DES THÉMATIQUES ET DES PRÉSENTATIONS VARIÉES ATTENDAIENT LES ÉLÈVES :

- l'eau dans tous ses états : condensation, liquide, glace ;
- études des végétaux : dissection, observation, construction de moulin ;
- études des organismes vivants : observation et classification ;
- circuit électrique ;
- robotique;
- développement durable, recyclage et jardin botanique ;
- technologie: Engrenages, maquettes et programmation;
- nutrition : construction de menu équilibré.

Le forum est conçu par les élèves pour les élèves et supervisé par les enseignants. Les élèves sont les meilleurs ambassadeurs de leurs apprentissages et mettent beaucoup de cœur, de passion et d'énergie à présenter les ateliers, à les expliquer et à les mener pour leurs pairs.



Les apprenants ont tour à tour observé au microscope, disséqué des fleurs, construit des moulins, programmé des robots, construit des circuits électriques pour allumer des ampoules, testé des maquettes de pont conçues en DAO, joué à des jeux scientifiques, fabriqué de la pluie, fait fondre de la glace...

Une matinée foisonnante et enrichissante pour les les élèves et leurs enseignants.







LA SEMAINE DE LA LECTURE



NANTERRE REP ANDRÉ DOUCET

Forts de l'expérience de l'école élémentaire Voltaire, les membres du comité de pilotage du REP Doucet ont décidé en début d'année scolaire d'étendre le principe d'une semaine de la lecture à tous les établissements du REP et d'en faire un temps fort de la vie du réseau.

La thématique de la lecture s'est assez naturellement imposée à tous au regard d'un des axes de travail prioritaires dégagés par les acteurs du terrain : Garantir l'acquisition du « Lire, écrire, parler ».

Bien entendu cette thématique est travaillée tout au long de l'année dans toutes les classes, mais cette semaine était l'occasion de mettre en avant tout le travail réalisé au quotidien mais aussi de permettre des rencontres pédagogiques, d'établir des liens et de mettre en place des dynamiques de projets.



Du 4 au 12 avril, de multiples actions autour de la lecture ont donc vu le jour, en interne dans les écoles et au collège, mais également au travers de projets interdegrés.

Des ateliers décloisonnés ont été organisés dans les quatre écoles du réseau en interne ou en inter-cycle, avec des échanges et des rencontres maternelle-élémentaire. Jeux, concours, créations originales, travail sur les contes, traditionnels ou détournés, sur la trame narrative, le concept de personnages ou les illustrations. Beaucoup d'aspects de la lecture ont été travaillés durant cette semaine.







Ces ateliers ont été l'occasion également de travailler en partenariat avec les animateurs des centres de loisirs mais aussi les parents d'élèves et des associations nanterriennes.

Toutes ces rencontres ont fait l'objet bien évidement de multiples lectures, des plus grands aux plus petits, entre pairs, des adultes aux enfants, des adultes aux adultes et même des élèves aux adultes. En effet, des élèves de SEGPA se sont par exemple déplacés dans la maison de retraite du quartier pour offrir des lectures de poèmes aux séniors.

Des rencontres spéciales ont également émaillé cette longue semaine, avec des projets PS-6e où les collégiens lisaient des albums choisis et travaillés aux plus petits, une rencontre GS-6e SEGPA autour de lectures de contes et des jeux de société.



Une rencontre-débat de classes de 3e avec l'écrivain Fred PARONUZZI, des expositions, des ventes de livres, des spectacles, des présentations de livres et d'albums ou encore la venue du bibliobus de Nanterre dans l'enceinte du collège.



LA LIAISON G.S.IC.P. UNE GRANDE HISTOIRE À RACONTER



BAGNEUXREP BARBUSSE

« Nous allons faire quelque chose d'extraordinaire.
Vous allez écrire une histoire, c'est vous qui allez l'inventer
et trouver les phrases pour la raconter.
Ce sera un livre de grands, sans images. Vous rapporterez
l'histoire chez vous pour la lire à vos parents, frères et soeurs... »

Voilà comment est lancée la belle aventure de l'écriture aux élèves des classes de grande section de l'école Paul Vaillant-Couturier.

Librement inspiré des analyses de Mireille Brigaudiot, le dispositif « Une Grande Histoire à raconter » va permettre aux élèves d'entrer de plainpied dans la découverte de l'écrit. Les élèves vont voir une histoire se construire devant eux.

Ils pourront être capables de comprendre un texte lu, une histoire, savoir nommer les personnages, ce qui se passe au début, à la fin, comment les événements s'enchaînent.

Comprendre qu'un texte est constitué de mots qui veulent dire quelque chose, qui peuvent faire des images dans la tête sont deux compétences fondatrices de l'apprentissage de la lecture.



Le dispositif est également un outil très intéressant pour le travail en équipe autour d'un même enjeu, en échangeant sur ses pratiques car toutes les classes de GS participent, avec l'aide du professeur d'appui et des assistants pédagogiques.

L'histoire est ensuite transmise aux élèves de CP qui vont travailler la lecture à voix haute pour faire partager cette lecture aux auteurs de GS, leur montrant ainsi la voie vers le CP dans cette transmission entre pairs par la liaison GS/CP.

ACTION "1 AN AVEC 1 AUTEUR"



CLAMART

REP DES PETITS PONTS

MATERNELLE GALLIERA

C'est dans le cadre d'un projet interdegrés, visant à réaliser un album avec un auteur et réunissant tous les élèves de moyenne section de l'école maternelle Galliera (3 classes), les élèves de sixième de la classe théâtre de madame DEBAERE et la « Petite bibliothèque ronde » association partenaire du quartier, qu'a eu lieu une visite du REP.

Ce projet qui, sur une année, multiplie les rencontres entre une auteure d'albums (Mireille D'ALLANCÉ) et des enfants d'âges différents, vise à la fois à découvrir un métier, développer l'envie de lire et de réaliser un album (notamment à l'aide d'outils numériques) ou encore construire un vécu commun.

En amont de la visite, les élèves de moyenne section se sont rendus à la « petite bibliothèque ronde » où les élèves de sixième les attendaient pour leur lire les histoires de Mireille D'ALLANCÉ. Puis, l'auteure est venue en classe où elle a dessiné et construit une histoire avec les enfants.

De leur côté, les collégiens et les partenaires se sont servis du numérique pour fabriquer l'album.



Enfin, une restitution a été faîte lors de la visite de monsieur AUMAGE par les enfants, en plus de celles faîtes aux parents. Une exposition a eu lieu dans les locaux du partenaire.

Au final, deux histoires auront vécu parallèlement, l'une aura été écrite tandis que l'autre aura été vécue!

VERS LA BI-LANGUE DE CONTINUITÉ "ALLEMAND"



ASNIÈRES-SUR-SEINE

« Les élèves qui ont bénéficié de l'enseignement d'une langue vivante étrangère autre que l'anglais ou d'une la ngue région a le à l'école élémentaire peuvent se voir proposer de poursuivre l'apprentissage de cette langue en même temps que l'enseignement de l'anglais dès la classe de sixième [...] » précise l'arrêté du 19 mai 2015.



Ingrid BERTHOMMÉ, professeure des écoles avec des élèves

linguistique, au sein du nouveau cycle 3.

En permettant aux classes de CM2 d'engager un projet linguistique en collaboration avec le collège Malraux, les équipes enseignantes ont favorisé la continuité et la diversité du parcours Une fois le cadre didactique et pédagogique posé, il a été nécessaire de dépasser les contraintes d'emplois du temps afin que ces interventions s'organisent en simultané d'autant que le projet a débuté en mars : le cadre des Activités Pédagogiques Complémentaires a été retenu.

À ce jour, la poursuite de cette action, en cohérence avec les documentscadres que sont les projets de réseau, d'école et d'établissement, ouvre la voie à d'autres modalités d'intervention favorisées par la stabilité des enseignantes sur leur poste.



De gauche à droite au milieu des élèves de l'école DESCARTES A : Rebecca KREUTZER (professeur de collège), Sabrina SMACHI (chargée de mission éducation prioritaire), Wilfrid DUBRUNFAUT (principal du collège), Valérie NEVEU (Inspectrice de l'Éducation nationale) et Thierry AUMAGE (Inspecteur ie, directeur académique adjoint des Hauts-de-Seine).

Dans cette volonté, l'enseignement porté par l'expertise professionnelle d'une professeure des écoles, titulaire d'un « poste fléché » et d'une professeure de collège s'est organisé en séances d'enseignement co-construites pour deux groupes d'élèves volontaires. Les deux enseignantes, Ingrid Berthommé et Rebecca Kreutzer, ont conçu les contenus d'apprentissage, ont échangé sur leurs gestes professionnels, ont croisé leurs regards et ont affermi ainsi leur pratique.

LA CLASSE "WESTERN"





- ¡Hola! ¡Un tequila por favor!
- 'Hello my friend!'
- 'So, you came back to see your loved one?'
- Nada como un buen teauila.
- ¿Sabes lo que pasó hizo dos años en la familia de Rosa?
- 'It's a real tragedy! Her family was killed two vears ago!
- Pero ¿quién mato a la familia de Rosa?
- 'Obviously it's David, el jefe de Los Malos!'
- ¡Qué pendeio!
- Voy a encontrarlo. Voy a vengar a la familia de Rosa.

La classe de 4º6 tourne un western, dont les dialogues sont en anglais et/

Le projet est conduit par madame MACHABERT (professeure d'anglais) et madame BALLESTÉ (professeure d'espagnol).

Les objectifs sont atteints : maîtriser davantage les langues, développer l'appétence au travail et la confiance en soi.



VILLENEUVE-LA-GARENNE

La projection de plusieurs westerns a permis la constitution d'une culture commune. À partir d'un ensemble de photos provenant de films du même genre, les élèves ont travaillé par groupes pour en retenir une sélection à reclasser en introduisant une chronologie. La mise en commun a permis d'élaborer un premier scénario.

La trame de l'histoire s'est peu à peu précisée en prenant en compte les caractéristiques du western et les spécificités du groupe classe. Le choix des acteurs principaux s'est fait par un casting et les interactions entre élèves se sont développées.

En plus des dialogues et du travail sur les langues (prononciation, vocabulaire, ...), les élèves ont été amenés, par des recherches sur la toile, à enrichir leurs connaissances sur cette période de l'Histoire des Etats-Unis et du Mexique : mœurs, habillement, outils, ...

D'autres tâches ont été prises en compte : tenue de la caméra, prises de son, réalisation des costumes et des décors,...

Une sortie scolaire a été consacrée à la visite d'un ranch proche de Reims.

Dans cette ville bien particulière, El Pistolero, est intrigué par la Rosa, fille qui a perdu la parole.... À voir très prochainement!

ROBOTIQUE & WEBRADIO



NANTERRE REPRÉPURI I OUE

15 avril 2016, les pilotes du REP République : monsieur BUTEAU, Principal du collège République et madame LAZON, Inspectrice de la 9° circonscription de NANTERRE, et leurs collaborateurs ont échangé autour des grandes lignes du projet de réseau, de la volonté de construire une culture commune et des actions de liaison interdegrés.

Le projet de réseau a permis d'identifier des besoins en formation interdegrés du réseau dont le plus prégnant est de rendre plus explicites les enseignements au sein du REP.

LE PROJET ROBOTIQUE

La visite s'est poursuivie à l'école élémentaire LA FONTAINE : monsieur PICART, directeur de l'école, et monsieur SUDRE, professeur de la classe C.P.-C.M.2., ont présenté dans un premier temps l'atelier robotique de l'école qui permet d'aborder de nombreux domaines transversaux à travers la programmation, la mécanique et l'électronique tout en stimulant leur créativité.





LA WEB RADIO

Les visiteurs ont ensuite été reçus en studio afin d'assister à l'enregistrement d'une émission diffusée sur la web radio, récemment mise en place au sein de l'école qui vient compléter les vertus pédagogiques de la radio traditionnelle.

La web radio permet de travailler l'oralité et l'écriture ainsi que de se familiariser avec les techniques de création, de production et de diffusion en ligne.

Ce média permet aux élèves de s'auto évaluer, de corriger leurs erreurs. Le fait de s'adresser à un public d'auditeurs les encourage à être précis et à concevoir des émissions de qualité.

Les élèves organisés en groupes de 5 élèves produisent de brèves émissions de webradio. Le travail s'organise comme suit :

1 2 3 4 5 6

CHOIX D'UN THÈME ORGANISATION D'ATELIERS D'ÉCRITURE en lien avec la thématique choisie Thématique choisie CRITURE of un conducteur radiophonique; de questions/réponses avec minutage précis.

ATTRIBUTION DES RÔLES intervieweurs / interviewés avec minutage précis.

Ces deux ateliers inscrivent les élèves dans une pédagogie de projet qui développe une attitude expérimentale et qui permet de mieux appréhender l'écart entre l'objectif visé et le travail accompli.



DIFFÉRENTES ACTIONS EN INTERDEGRÉS



REPROMAIN ROLLAND

Dans le cadre des « classes créatives », proposées par le conseil départemental, les élèves d'une classe de C.M.2 de l'école Marcel CACHIN ainsi que ceux d'une classe de 5° du collège, ont initié un projet autour de la poésie ayant pour thème : l'arbre.

Des rencontres de créations et de lectures poétiques se sont déroulées et elles ont été complétées, en plus, d'une visite dans le jardin paysager du collège avec les élèves de Segpa de la section horticole, de leçons de S.V.T. sur l'arbre, d'une sortie commune à l'Arboretum de Châtenay et de la fabrication d'un marron dans son bogue en arts plastiques pour l'exposition au conseil départemental.



Les objectifs étaient une sensibilisation à la poésie à travers un thème précis qui favorise une entrée pour les sciences, l'écologie, la découverte d'un patrimoine local (arboretum et jardin de la Segpa) et une réalisation en art plastique.

Puis direction le collège, pour les élèves de moyenne section de l'école Marcel Cachin, dans le cadre du projet en interdegrés « jardin et petites bêtes ».

Différents temps avaient déjà été organisés tout au long de l'année. D'abord, une première visite des élèves de Segpa à l'école maternelle pour rechercher des petites bêtes ensemble, fabriquer des vivariums et mettre en forme le potager à l'automne (labour, arrachage mauvaises herbes ...).

Les élèves de l'école maternelle se sont rendus à la section horticole du collège où ils ont planté, repiqué, rempoté et observé les activités et le matériel liés au jardin, suivie d'une visite printanière avec les mêmes buts.

Les objectifs sont multiples alliant la découverte du milieu naturel, la construction d'outils et d'un vécu commun (notamment avec des âges différents), le développement de la démarche d'investigation et la participation des parents aux activités de l'école (pendant les différents ateliers et l'exposition finale) ainsi qu'une responsabilisation des élèves du collège.

LA CHORALE DU RED+



Initiée à la rentrée 2015, la chorale du REP+ Guy Môquet dirigée par monsieur Sébastien COUSIN, professeur d'éducation musicale au sein du collège tête de réseau, a rassemblé près de 240 élèves de C.M.2. auxquels se sont associés des collégiens et des enseignants volontaires.

Véritable facteur de cohésion, cet ensemble a permis de développer le chant choral et les pratiques vocales au sein de ce réseau d'éducation prioritaire renforcée tout en contribuant à l'intégration des élèves ainsi qu'au renforcement et à l'enrichissement de la liaison CM2-6°.

La production d'un spectacle organisé le 7 juin 2016 dans la salle des fêtes de Gennevilliers a apporté aux familles une connaissance concrète de l'environnement culturel du réseau.



Cette action sera poursuivie en 2016-2017 et permettra aux élèves volontaires de renforcer les apprentissages à travers un cursus adapté intégré dans le temps scolaire.



LE DISPOSITIF "PLUS DE MAITRES QUE DE CLASSES"

OBSERVATION DE 3 ATELIERS C.P.



CLICHYREP J. JAURÈS

Depuis la rentrée de septembre 2015 l'école élémentaire Jean Jaurès bénéficie d'un dispositif «Plus de Maîtres que de Classes».

L'enseignant du dispositif a travaillé avec les élèves de G.S., C.P. et C.E.1 depuis le début de l'année selon différentes modalités :

- prise en charge de petits groupes d'élèves différenciés ;
- co-intervention par ateliers avec l'enseignant de la classe ;
- co-enseignement en tandem.

Afin d'aménager le parcours de l'élève, un horaire en barrettes de 3 heures par élève a été mis en place.

L'équipe enseignante a donné la priorité à un dispositif couvrant les 6 étapes du chemin des activités langagières en classe de C.P. avec inclusion de quelques C.E.1. comme préconisé par l'Inspectrice de l'Éducation nationale. L'accent a été porté sur la lecture-compréhension, la production d'écrits, l'écoute et la phonologie.

Le maître supplémentaire intervient dans le cadre de deux actions en lecture compréhension et en production d'écrits, avec pour objectifs :

- anticipation de la lecture suivie de la classe ;
- différenciation de la lecture compréhension de textes documentaires ;
- co-enseignement en production d'écrits en fonction des projets propres à chaque classe.





Le Maître E intervient en phonologie au sein de la classe en enseignement avec des groupes différenciés et assure l'atelier des élèves en difficulté.



Le directeur assure l'encadrement d'un groupe d'élèves travaillant en écoute active, avec la baladodiffusion notamment.

LE COMITÉ DE PILOTAGE



Le 20 juin dernier s'est réuni au collège Paul ÉLUARD de NANTERRE, le comité de pilotage du REP auquel fut convié monsieur AUMAGE.

Le comité était composé des pilotes du REP Éluard : M. ADEIKALAM, principal du collège P. Éluard, Mme LAZON, inspectrice de la 9° circonscription de Nanterre, Mme MUTIO-DESVALLÉES, principale adjointe, Mme MACHELOT, M. DUBIEF et M. PELLOLI, directeurs des écoles du réseau, Mme MERIOUA-RAUT et Mme GROLLIER, CPE du collège P. Éluard, Mme SMACHI, chargée de mission départementale pour l'éducation prioritaire et la politique de la ville et de M. DAL-BOSCO, coordonnateur du réseau.

Le comité de pilotage est une instance qui élabore et suit un tableau de bord local de la mise en œuvre des actions du projet de réseau.

À l'ordre du jour, il fut question d'établir un bilan des actions de liaison de l'année écoulée, d'aborder les perspectives pour l'année 2016/2017, de dresser un bilan des évaluations de mathématiques de CM2 et de faire un point sur le projet de réseau qui formalise les objectifs et les modalités de mise en œuvre des actions et dispositifs du REP.

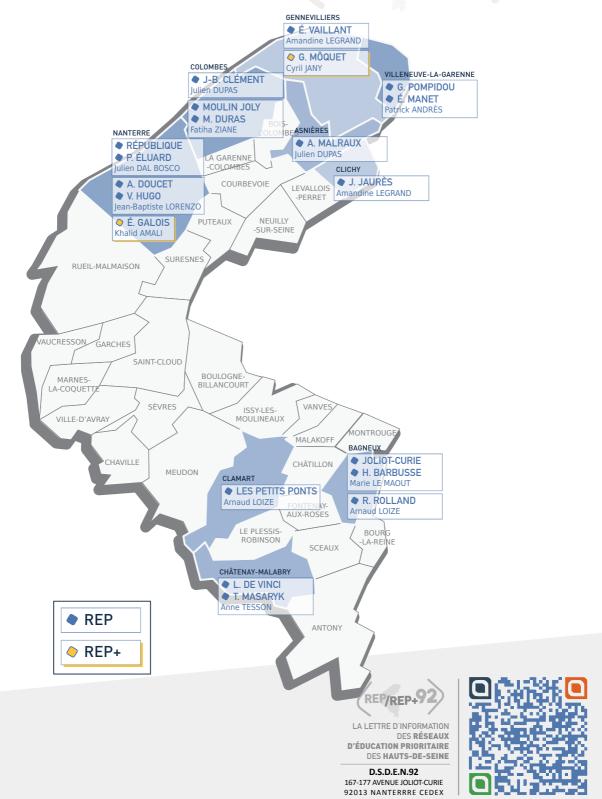


Le projet de réseau a permis d'identifier les besoins en formations interdegrés du réseau: la gestion des conflits et médiation par les pairs ainsi que l'enseignement des mathématiques au cycle 3 qui seront mises en œuvre à la rentrée scolaire 2016 ainsi que les modalités de fonctionnement et de pilotage du réseau.

Monsieur AUMAGE a conclu la séance en donnant rendez-vous aux acteurs du réseau le 29 septembre prochain à l'occasion du séminaire qui rassemblera les réseaux d'éducation prioritaire et qui sera l'occasion de mutualiser et de mettre en lumière les innovations et richesses pédagogiques du département.

LES COORDONNATEURS DE L'ÉDUCATION PRIORITAIRE DANS LES HAUTS-DE-SEINE





Retrouvez la LETTRE D'INFORMATION REP/REP+92

sur www.ac-versailles.fr/dsden92/ >Pilotage pédagogique > Éducation Prioritaire